

Dal 26 novembre al 1° dicembre 2024

LA CAMERIERA DI PUCCINI

testo e regia di
Nicola Zavagli

con
Beatrice Visibelli e Giovanni Esposito

con pianoforte e soprano dal vivo

Produzione Compagnia Teatri D'Imbarco

In occasione del centenario esatto (29 novembre 1924) dalla morte di Giacomo Puccini, Beatrice Visibelli torna in scena al Teatro Vittoria dal 26 novembre al 1° dicembre con “La cameriera di Puccini”, firmato e diretto da Nicola Zavagli.

Siamo a Torre del Lago, nella villa di Puccini, anno 1908. Arriva da Firenze un giornalista - l'attore **Giovanni Esposito** - per intervistare il Maestro. Dopo una prima accoglienza non troppo garbata, con tanto di fucile puntato, la trascinate simpatia della cameriera Marianna, interpretata da Beatrice Visibelli, regalerà all'ascoltatore e agli spettatori **un ritratto intimo e inedito** del musicista, attraversato da malinconie, passioni e amori.

Il dialogo fra i due si trasforma presto nella confessione del profondo amore platonico e materno che Marianna ha per il maestro. Il giornalista del resto mostra di avere interesse soprattutto "per l'omo Puccini", e chi meglio di una cameriera abituata ad accudire il suo padrone nella quotidianità, può conoscere le sue abitudini, il suo stile di vita, la sua musica, le sue passioni, soprattutto per le donne? La narrazione si farà sempre più confidenziale, **fino ad indagare tra le pieghe del tragico mistero che avvolse casa Puccini: il caso del suicidio della giovane Doria Manfredi.**

A completare lo spettacolo, attraverseranno la scena suggestive apparizioni delle più celebri eroine pucciniane, rievocate dalla splendida voce del soprano che canterà, accompagnata al pianoforte, cinque famose romanze.

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com