

Dal 15 al 20 aprile 2025

STREGHE DA MARCIAPIEDE

di **Francesco Silvestri**

uno spettacolo di
Stefano Amatucci

con

Gina Amarante
Luisa Amatucci
Miriam Candurro
Antonella Prisco
Peppe Romano

costumi **Teresa Acone** - *scena* **Ciro Lima Inglese**
musiche **Valerio Virzo** - *disegno luci* **Tommaso Vitiello**
assistente alla regia **Francesco Effuso** - *organizzazione* **Tiziana Beato**
grafica e visual marketing **Michele Fierro**

Produzione LAB 48

È una black-comedy in cui quattro prostitute, si trovano inquisite perché accusate dell'omicidio di un giovane avvenuto nella loro casa. Il ragazzo, dalla presenza enigmatica, irrompe nelle loro esistenze come un'entità extra terrestre, sconvolgendo l'equilibrio fragile delle quattro protagoniste.

Durante l'interrogatorio, le quattro donne adattano la verità ai propri interessi in un labirinto di ambiguità e mistero che agli occhi dell'ispettore, sono sintomi di una loro natura stregonesca.

Note di regia

Nella messa in scena ho eliminato fisicamente il personaggio del giovane misterioso dalla scena ma ho mantenuto la sua influenza e presenza attraverso i racconti delle quattro prostitute e dell'ispettore. Quest'ultimo, a differenza del testo originale in cui era solo evocato, l'ho reso un personaggio reale, coinvolto fin dall'inizio dall'ombra del sospetto che le quattro imputate nascondano una natura malefica. L'ambientazione, originariamente degli anni '80, l'ho spostata negli anni 20 del secolo scorso, in una scenografia estremamente scarna ed evocativa, dando maggiore risalto ai costumi e al trucco, ispirandomi allo stile liberty di alcuni tra i più bei romanzi di Agata Christie.

Stefano Amatucci

TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI Piazza S. Maria Liberatrice 10, Roma (Testaccio)

Responsabile Ufficio Stampa

Teresa Bartoli

348.7932811

ter.bartoli@gmail.com